



**V JORNADAS DE ESTUDIOS  
DE LA  
CATEDRA DE FLAMENCOLOGIA  
Y  
TRADICIONES POPULARES  
ANDALUZAS**



*PROBLEMÁTICA PROFESIONAL DEL FLAMENCO*

**BIBLIOTECA MUNICIPAL DE JEREZ**

**PLAZA GRAL. PRIMO DE RIVERA, 7 y 8**

**DEL 26 AL 28 DE OCTUBRE DE 1994**

**A LAS 20,00 HORAS**

**JEREZ DE LA FRONTERA - ESPAÑA**

**I MUESTRA DE CARTELERIA FLAMENCA  
PROGRAMAS Y FOLLETOS DE FESTIVALES Y CONCURSOS**

En la Galería de Exposiciones de la Biblioteca Municipal y desde el lunes, día 24 de Octubre, hasta final de dicho mes, podrá visitarse esta **I MUESTRA DE CARTELERIA FLAMENCA, PROGRAMAS Y FOLLETOS DE FESTIVALES Y CONCURSOS FLAMENCOS DE TODA ESPAÑA**, en horas de lectura de dicha Biblioteca.

Todo el material expuesto pertenece a los Archivos de la Catedra de Flamencología y Tradiciones Populares Andaluzas.

## **PROGRAMA DE LAS JORNADAS**

### **Día 26.- MESA REDONDA**

Con participación de artistas profesionales y críticos de Flamenco

### **Día 27.- PONENCIA SOBRE EL BAILE Y SU PROBLEMATICA PROFESIONAL**

Ponente: ANA MARIA BUENO

Bailaora

Premio Nacional. Córdoba, 1973.

### **Día 28.- PONENCIA SOBRE EL CANTE Y SU PROBLEMATICA PROFESIONAL**

Ponente: ALFREDO ARREBOLA

Cantaor.

Profesor de la Universidad de Málaga y de su Aula de Flamencología

**SALON DE ACTOS DE LA BIBLIOTECA MUNICIPAL**

**PLANTA BAJA**

**A las 20.00 Horas**

**ORGANIZA**



**CATEDRA DE FLAMENCOLOGIA Y  
TRADICIONES POPULARES ANDALUZAS**

**COLABORA**



**Ayuntamiento de Jerez**